



Bertille Isabeau  
[www.bertilleisabeau.com](http://www.bertilleisabeau.com)

## La Maison de lingerie Bertille Isabeau nouvelle icône de genre

À l'occasion de la sortie de sa troisième capsule Black N3, la Maison Bertille Isabeau lance **#noussoyonslesgays**, un spot vidéo percutant qui met en évidence la pluralité des femmes.

Lancement officiel 07/04/2021 à 18h00  
sur le compte Instagram [@bertilleisabeau](https://www.instagram.com/bertilleisabeau)

Depuis sa création en 2017, Bertille Isabeau crée des collections toujours plus inclusives et durables. Le 07/04/2021, la marque lancera une campagne forte réaffirmant que les **stéréotypes ne définissent pas la femme d'aujourd'hui**. Rythmé par la voix de Bertille Isabeau, fondatrice et directrice artistique de la Maison, le spot met en scène sept personnalités aussi fortes que belles pour exprimer avec conviction les engagements féministes portés par la Maison.

**#noussoyonslesgays #noussoyonsbertilleisabeau.**

### VOIR LA VIDÉO

Les formats disponibles

Lien YouTube [ICI](#)

Fichiers sources [ICI](#)

(Ne pas diffuser avant la sortie officielle le 7 avril 2021 à 18h)

+++

### Le manifeste

*« Nous ne sommes pas un genre,  
Nous ne sommes pas un corps,  
Nous ne sommes pas une norme de langage.  
Nous sommes photographe, actrice, assistante maternelle, chorégraphe, étudiante...  
Nous sommes complexes, drôles et changeantes.*

*Nous sommes pour la différence, pour le droit d'être.*

*Nous sommes résistantes, sensibles et combatives.*

*Nous sommes singulières au pluriel.*

*Libres, nous sommes légion.*

*Nous sommes Bertille Isabeau. »*

**Un casting éclectique.**



Pour présenter cette nouvelle collection, la Maison met en lumière des icônes fortes, courageuses et en adéquation avec les valeurs portées par la marque : « *La femme Bertille Isabeau est plurielle* ». Ici, derrière la caméra dirigée par Raphaëlle Chovin, chaque personnage s'exprime librement avec son regard, son corps, ses mouvements.

*« Le choix de réaliser des plans non chorégraphiés est volontaire. Un parti pris qui laisse à chaque modèle l'interprétation de ses émotions. D'ethnies différentes, qu'elles soient grandes, petites, filiformes ou aux formes affirmées, leurs valeurs et leurs convictions sont communes. C'est la force de la sororité » B.I.*

**Amélie (Son compte [IG](#))**  
**Habibitch (Son compte [IG](#))**  
**Mila (Son compte [IG](#))**  
**Aïline (Son compte [IG](#))**  
**Isaure (Son compte [IG](#))**  
**Andréa (Son compte [IG](#))**  
**Marine (Son compte [IG](#))**

**Une ambiance urbaine, l'Atelier Demoriane.**



Bertille Isabeau a vécu de nombreuses années à New-York. L'Atelier Demoriane est un clin d'œil à la période américaine qui a vu débiter son challenge entrepreneurial.

*« J'aime les ambiances brutes de Brooklyn, les matières comme le bois et l'acier, ce mélange des styles dans les ateliers d'artistes, et les hangars désaffectés. Le cadre brut crée un contraste fort avec la sensualité des pièces de la nouvelle collection Black N3 » B.I*

### **DÉCOUVRIR LES BACKSTAGES**

**Une collection pour toutes les morphologies.**

L'ambition de la Maison ? Répondre aux besoins de tous les corps en proposant des modèles confortables, de belle facture, fabriqués dans des matières résistantes et durables comme le coton certifié GOTS - dont les procédés de production et de transformation sont respectueux de l'environnement - ainsi que la dentelle de Calais exclusivement.



Composée de 7 modèles, la collection Black N3 suggère de nouveaux codes de sensualité : les empiècements de dentelle de Calais laissent entrevoir le corps en transparence et dénudent les dos grâce aux décolletés plongeants que la Bertille Isabeau aime tant. Le pattern serpent - animal totem sauvage - a été choisi pour ses symboles forts de mutation, de sang-froid et de capacité d'adaptation.

*« Les coupes épurées et les matières confortables sont pensées pour les femmes se sentent bien au quotidien, tout en portant des coupes qui mettent en valeur leurs corps » B.I*

## DÉCOUVRIR LA COLLECTION

### **Les grains de beauté en +**

Le design et le patronage sont réalisés par Bertille Isabeau, la production confectionnée à Paris par l'Atelier Masla et tous les modèles peuvent être créés sur-mesure en contactant la Maison par mail : [contact@bertilleisabeau.com](mailto:contact@bertilleisabeau.com)

### **Qui est Bertille Isabeau ?**



**« Toutes les femmes sont inspirantes,  
mon message s'adresse non  
pas à un genre mais à sa pluralité »**

**B.I**

Après ses études de stylisme et modélisme au sein de l'école Mod'Art International à Paris, Bertille Isabeau s'installe pendant cinq ans à New York. C'est au cœur de l'univers urbain de Brooklyn que l'envie de créer sa marque fut comme une évidence.

Féministe dès son plus jeune âge, la lingerie s'est imposée naturellement : l'intime étant devenu au fil des années un sujet fort et à connotation politique. À travers sa Maison de lingerie inclusive, Bertille veut libérer les corps, les mentalités, et laisser le soin à toutes.tous de s'approprier son propre corps en se défaisant du regard de l'autre.

La marque est lancée en 2017, avec la sortie de Black N1 suivie de Black N2 un an plus tard. Depuis la création de la Maison, Bertille s'applique à sourcer des produits biologiques et choisir avec attention les partenaires qui l'entourent. C'est d'ailleurs dans l'Atelier Amelia à Brooklyn - connu pour son savoir-faire et son soutien aux jeunes designers - que sont confectionnées les premières pièces.

En 2018, la marque est sélectionnée pour participer à la Fashion Week de Vancouver au Canada. Un événement plébiscité par la presse locale et les professionnels du secteur de la mode.

De retour en France, Bertille Isabeau dessine et crée le patronage de la collection Black N3, avec l'envie d'aller encore plus loin dans ses engagements inclusifs et écologiques.

**Contact presse**  
**LA DEFRIPE**  
**Agence et blogzine slow & happy**  
**Elodie BENOIT**  
[elodie.benoit@gmail.com](mailto:elodie.benoit@gmail.com)  
**+33 (0)6 03 58 71 37**  
**www.ladefripe.com**

Crédit photos campagne Black N3 : Solenne Jakovsky

Crédit photos backstage et portrait Bertille Isabeau : Hélène O'Leary